

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA AVANZADA</b> <b>Unidos por la senda del progreso</b>		
	<b>CÓDIGO: GA-Gu-02</b>	<b>GUÍAS DE APRENDIZAJE EN CASA</b>	<b>VERSIÓN: 02</b>

Guía No.2

Fecha: 1al 19 de marzo

ÁREAS / ASIGNATURAS	Educación física, Ética, Artística, inglés	GRADOS	6-7
PERÍODO	1	AÑO	2021
DOCENTES	Carlos Mario Buitrago- Edison Andrés- Jorge Iván Castrillón		

**COMPETENCIAS A DESARROLLAR:**

1. Trabaja la línea como elemento técnico y fundamental para la realización de una obra gráfica expresiva y creativa.
2. Competencia social y ciudadana: Cumplimiento de los reglamentos que rigen estas prácticas deportivas (Atletismo, futbol, voleibol y baloncesto).
3. Reconoce la importancia de cumplir las normas de transito

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**

¿Cuál es la importancia de una línea?

**APRENDIZAJE ESPERADO/ INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

1. Reconoce la importancia de la línea en la obra gráfica y en su expresión corporal.
2. Realiza secuencias de líneas las clasifica y las reconoce. Utiliza el "Portfolio" para ordenarlas.
3. Compone dibujos libres y propios utilizando las líneas aprendidas. Utiliza el "Portfolio" para ordenarlas.
4. Reconoce la importancia de la línea en las canchas de futbol, voleibol, baloncesto y en el atletismo.
5. Identifica las normas de transito cuando las ve y las cumple.

**AMBITO CONCEPTUAL:**

1. Canchas o escenarios deportivos.
2. Línea recta, curva, ondulada, quebrada o poligonal y mixta.

**METODOLOGÍA:**

<b>MOMENTO</b>	<p><b>DE EXPLORACIÓN:</b></p> <p>Los estudiantes exploraran las diferentes líneas con diferentes materiales y soportes. Hojas, cartón, piso, piedras y su propio cuerpo.</p>
----------------	--



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA AVANZADA**  
**Unidos por la senda del progreso**

**CÓDIGO: GA-Gu-02**

**GUÍAS DE APRENDIZAJE EN CASA**

**VERSIÓN: 02**

**DE ESTRUCTURACIÓN:**

Lee con atención el siguiente texto:

La línea es el elemento más básico de todo grafismo y uno de los más utilizados. Representa la forma de expresión más sencilla y pura, pero también puede ser dinámica y variada.

Enrique Lipszyc indica: la línea que define un contorno es una invención de los dibujantes, ya que «en la naturaleza un objeto es distinguido de otro por su diferencia de color o de tono. En geometría, una línea es una sucesión continua de infinitos puntos. Cada línea tiene dos sentidos y una dirección.

En el plano (dos dimensiones), una sucesión continua de puntos contenidos en un plano, aunque siga cualquier criterio, se denomina línea.

- Línea recta, la sucesión continua de puntos en una misma dirección.
- Línea curva, de formas redondeadas, con uno o varios centros de curvatura.
- Línea quebrada o poligonal, formada por segmentos rectos consecutivos no alineados, presentando puntos angulosos.
- Línea mixta, una combinación de una línea recta y una curva.

**DE TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:**

**Busca o consulta lo siguiente:**

1. Qué es arte Abstracto-geométrico?
2. Biografía de un artista abstracto-geométrico y realizar un dibujo del artista, de toda una hoja y colorearlo.
3. Utilizando los elementos básicos del punto y la línea en todos sus estilos, dibuja un paisaje en una hoja y coloréalo.



# Road Signs



[www.englishgrammarhere.com](http://www.englishgrammarhere.com)



## DE EVALUACIÓN:

enviar a los siguientes correos o al WhatsApp.

[jotaicast@outlook.com](mailto:jotaicast@outlook.com),  
[edisonandresalvarez97@gmail.com](mailto:edisonandresalvarez97@gmail.com),  
[edufisicaavanzada@gmail.com](mailto:edufisicaavanzada@gmail.com).

1. Resolver los puntos del momento de transferencia y valoración.
2. Realiza una secuencia de las líneas aprendidas. Cada una en una hoja. Coloréalas.
3. Explora las líneas con tu cuerpo tomate fotografías.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA AVANZADA**  
**Unidos por la senda del progreso**

**CÓDIGO: GA-Gu-02**

**GUÍAS DE APRENDIZAJE EN CASA**

**VERSIÓN: 02**

4. Realiza un dibujo libre donde se observen las diferentes clases de líneas.
5. Dibujar una cancha o un escenario deportivo con sus medidas reglamentarias del deporte que quieras realizar.
6. Tomarse una selfie promoviendo las señales de tránsito que están en la imagen de la guía, con el texto en inglés.

**BIBLIOGRAFÍA:**

Arte . (2002, 10 de mayo). Wikipedia, la enciclopedia libre. Consultado el 24 de febrero de 2021 en <https://es.wikipedia.org/wiki/Arte>